

# Musikschule

der Mustergemeinde

## Musterort

Straße, PLZ Ort  
Telefonnummer

Logo

Logo

---

# Musikkunde 3

## ÖBV-LAZ Stufe Gold

### Übungstest im Bassschlüssel

## 3. Auflage 2021

**Datum:** \_\_\_\_\_

**Name:** \_\_\_\_\_

**Instrument:** \_\_\_\_\_

---

Beurteilung:

sehr gut  gut  befriedigend  genügend  nicht genügend

1. Gehörübungen:a. Stelle fest, um welches Intervall es sich handelt (Grobbestimmung)!

Beispiel 1: \_\_\_\_\_

Beispiel 2: \_\_\_\_\_

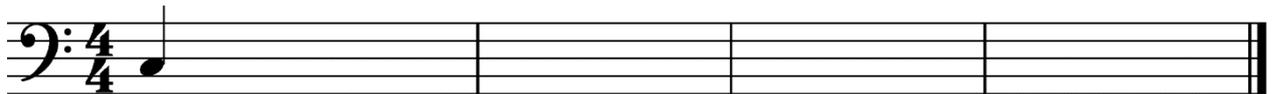
2 mögliche Punkte

b. Bestimme die Dreiklänge (Dur, Moll, übermäßig oder vermindert)!

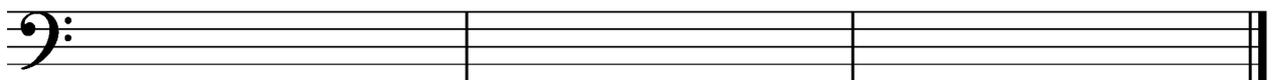
Beispiel 1: \_\_\_\_\_

Beispiel 2: \_\_\_\_\_

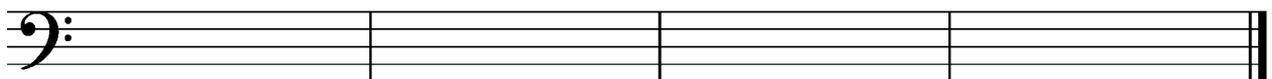
2 mögliche Punkte

c. Notiere die gehörte Melodie! Es kommen keine Pausen vor!

4 mögliche Punkte

2. Akkordea. Bilde den cis-Moll-Dreiklang mit Umkehrungen und benenne diese!

5 mögliche Punkte

b. Bilde folgende Vierklänge in Grundstellung!

Großer Durseptakkord auf a
----------------------------------

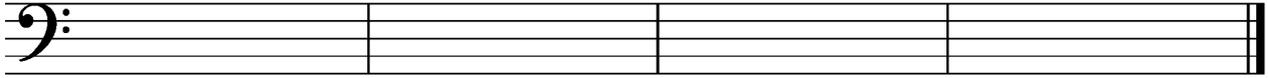
Kleiner Mollseptakkord auf fis
--------------------------------------

Halbverminderter Septakkord auf g
---

Verminderter Septakkord auf c
-------------------------------------

4 mögliche Punkte

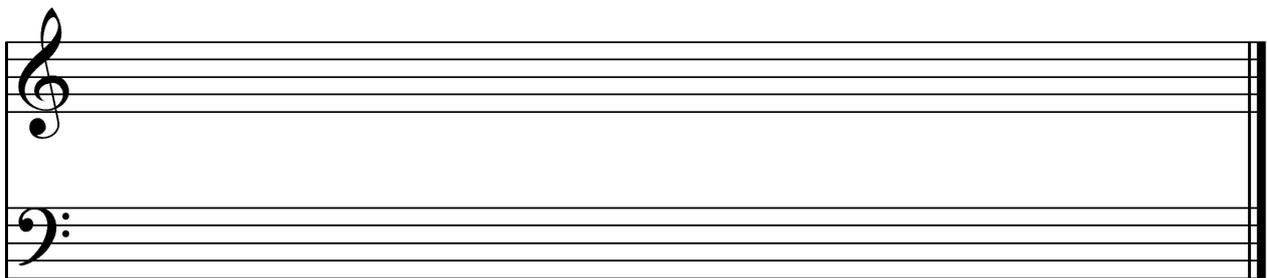
c. Bilde den Dominantseptakkord von E-Dur, bilde die Umkehrungen und benenne diese!



7 mögliche Punkte

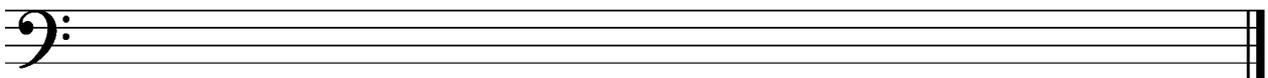
3. Schreibe die einfache Kadenz in As-Dur in Oktavlage in ganzen Noten!

Achte auf: Stufenbezeichnungen in römischen Ziffern, Vorzeichen, Stimmführungsregeln!



8 mögliche Punkte

4. Transponiere folgende Stimme um eine kleine Sekund nach oben, Vorzeichen an den Zeilenanfang!



6 mögliche Punkte

5. Was ist eine Suite?

---



---



---



---

2 mögliche Punkte

**Beurteilungsschlüssel:**

40 - 36 Punkte	sehr gut
35 - 31 Punkte	gut
30 - 26 Punkte	befriedigend
25 - 21 Punkte	genügend
20 - 00 Punkte	nicht genügend

**Gesamtpunktezahl:****Beurteilung:** \_\_\_\_\_**Unterschrift der korrigierenden Person:**

\_\_\_\_\_